

Formation « Plasticien céramiste »

ERACLEA: ENSEIGNEMENT ET RECHERCHES EN ARTS CERAMIQUES LIÉS AUX ETUDES APPLIQUEES



Objectif	<p>Permettre au titulaire de la certification d'être concepteur et créateur de ses œuvres qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de l'utilitaire, de la décoration ou de l'artistique (sculpture...).</p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">- concevoir, réaliser, installer et fabriquer,- assurer la promotion et la commercialisation,- gérer son entreprise artistique et la développer,- animer des stages pour divers publics, des démonstrations.- enseigner et animer des conférences et workshops- Former des formateurs, intervenants et apprenants- faire des études et recherches liées aux études appliquées
Durée	<p>Durée totale 2096 heures Dont Durée en centre 2061 heures : dont 1 893 heures de formations et 168h de formation recherche en autonomie en centre. Durée en entreprise 35 heures</p>
Période	Sur une année scolaire : De janvier à décembre De septembre à aout
Rythme	<p>46 heures hebdomadaires 1 semaine de congés</p>
Lieu	<p>Formation au C.P.I.F.A.C. Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye54840 Velaine en Haye</p> <p>Formation-action sur des marchés de potiers, des manifestations, ...</p>

<p>Contenu</p>	<p>Bloc de compétence 1 Conception</p> <p>Module 1 Culture artistique</p> <ul style="list-style-type: none"> + Histoire de l'art contemporain + Céramologie + Culture philosophique + Histoire de l'art céramique + Conférences artistes internationaux <p>Module 2 Conception</p> <ul style="list-style-type: none"> + Conception Artistique carnets de tendances : + Conception de cartel + Conception de projet d'œuvres artistiques + Dessin croquis peinture + Montage et installation conception de support d'œuvre (soclage) + Photographie, apprendre à photographier ses œuvres <p>Module 3 Conception</p> <ul style="list-style-type: none"> + Sérigraphie + Design (cire) + Architecture en terre crue + Impression 3D Lithophanie + Decoctions végétales + Bijoux contemporains + Création d'outils <p>Bloc de compétence 2 Fabrication Production Module 1</p> <p>Fabrication Production</p> <ul style="list-style-type: none"> + Géologie + Connaissances des étapes de processus de fabrication (cueillette) + Modelage + Tournage + Moulage + Sculpture + Sculpture contemporaine + Verre + Métal <p>Module 2 Décoration</p> <ul style="list-style-type: none"> + Engobes + Finitions + Décorations <p>Module 3 Emailage</p> <ul style="list-style-type: none"> + Emailage + Recherches et calculs <p>Module 4 Cuisson</p> <ul style="list-style-type: none"> + Connaissance des fours + Entretien des fours + Fabrication des fours + Cuissons <p>Bloc de compétence 3 Gestion et développement de l'entreprise Module 1 Gestion d'entreprise</p> <ul style="list-style-type: none"> + Marketing + Packaging <p>Module 2 Normes et sécurité d'un atelier d'art</p> <ul style="list-style-type: none"> + Gestion d'atelier + Installation artistique <p>Bloc de compétence 4 Animation Formation Module 1 Pédagogie et formation</p> <ul style="list-style-type: none"> + Animation + Formation <p>Module 2 Management</p> <ul style="list-style-type: none"> + Management et connaissance de soi + Expression <p>Module 3 Etude et Recherche</p> <ul style="list-style-type: none"> + Recherches en fabrication + Conception de production + Conférences artistes internationaux + Modélisation 3D + Dessin technique
<p>Modalités</p>	<p>Evaluation et entretien individuels tous les trimestres. Evaluation des acquis : bilans chaque semaine avec modules de formation. Evaluation de mi formation et de fin de formation devant un jury professionnels avec diplôme d'Etat : certification professionnelle. Les stagiaires présentent leur mémoire, leurs carnets de notes, et une exposition sous forme d'installation en présentant leurs démarches artistiques.</p>
<p>Validation</p>	<p>Certification professionnelle de niveau 6 (Arrêté 2017, homologation R.N.C.P.) Par la voie de la V.A.E. (consulter le site www.cpifac.com) Titre en cours de renouvellement en 2024</p>
<p>Coût</p>	<p>25000€ et 20 € d'adhésion inscription.</p>

<p>Modalités</p>	<p>Evaluation et entretien individuels tous les trimestres. Evaluation des acquis : bilans chaque semaine avec modules de formation. Evaluation de mi formation et de fin de formation devant un jury professionnels avec diplôme d'Etat : certification professionnelle. Les stagiaires présentent leur mémoire, leurs carnets de notes, et une exposition sous forme d'installation en présentant leurs démarches artistiques.</p>
<p>Validation</p>	<p>Certification professionnelle de niveau 6 (Arrêté 2017, homologation R.N.C.P.) Par la voie de la V.A.E. (consulter le site www.cpifac.com) Titre en cours de renouvellement en 2024</p>
<p>Coût</p>	<p>25000€ et 20 € d'adhésion inscription.</p>

